

Semaine 5 / SEGPA  
6eS, 5eS

## ARTS PLASTIQUES

---

jour 1

### Maquette -jardin

**Etape 3 / Finaliser la maquette du mini- jardin.**

**Terminer votre maquette :**

- Harmoniser les couleurs ,
  - Vernir, faire briller avec de la colle liquide ,  
...rendre réelle votre mini- jardin .
- 

Jour 2

### PARTIE 1/

### Chant

- répétition des chants 1 et 2 (« L'oiseau et l'enfant » et « A tous ceux qu'on aime »)

- vous devez les chanter mieux maintenant avec la bonne tonalité , et des gestes adaptés .

-----

### PARTIE 2/

### Théâtre

- Mise en scène d'un conte créole :

1) Lire le conte , retenir les personnages ,ce qu'ils font et disent , puis les lieux où ils ont été.

\*\*\*\*\*

2) Choisis ton personnage , imagine les autres personnages autour de toi ... TOP c'est parti !

Mets le conte en scène en jouant le rôle de ton personnage, et en imaginant les autres autour .

- vous allez refaire la même chose avec des membres de votre famille : mise en scène du conte, chacun choisit son personnage.

**Amusez - vous bien !!!**

**Annexe- document texte-conte (théâtre) – 6eS , 5eS**

**RIO**

Un conte écrit par  
Frederisca, Sandrine, Jonalica et Lauricia  
élèves de 6ème

Il était une fois, deux amies d'enfance. L'une d'entre elle s'appelait Isabella, et l'autre, s'appelait Mordiane. Isabella avait épousé un homme très beau, très gentil, tellement craquant. Mais Mordiane était seule, en amour, jalouse de son amie. Un jour, Isabella tomba enceinte. Mordiane devint folle de tristesse. Et son coeur devint noir, si noir qu'elle décida de briser le bonheur de son amie. Elle alla voir une sorcière qui lui donna une plante rouge carmin.

Alors, Mordiane invita son amie à manger une soupe de pomme de terre et de pattes de poulet à laquelle elle avait mélangé la plante. Quelques mois plus tard, Isabelle mit au monde un enfant, un enfant étrange. Il était recouvert de toutes petites feuilles vertes. Isabella fut si triste, si horrifiée qu'elle décida de l'abandonner. Ce petit garçon s'appelait Rio. Elle le laissa dans la rue, seul. Il fut recueilli par un couple, qui ne pouvait pas avoir d'enfant. La femme et l'homme l'emmenèrent chez eux et l'aimèrent très fort. Ils consultèrent un shaman qui leur dit que l'enfant était robuste et en bonne santé, que ses feuilles lui permettaient de vivre comme l'arbre dans la forêt ; malheur à lui s'il perdait ses feuilles. Il mourrait.

Rio, malgré les soins de ses parents peu à peu perdait ses petites feuilles. A l'âge de 8 ans, il ne lui restait qu'une feuille sur l'épaule. Ses parents l'emmenèrent chez une fée. Celle-ci leur dit de suivre une feuille d'or magique qui les guidera dans la forêt jusqu'à la plante qui le guérira. La feuille tournoya sur elle-même et s'envola... les parents la suivirent. Cette feuille dorée, vola, vola, ... et elle les guida jusqu'à une plante aux feuilles bleu nuit. Ses parents la cueillirent et firent des tisanes. L'enfant guérit.

Il se couvrit à nouveau de feuilles, et continua à grandir, ses pieds s'enracinèrent dans la terre, des branches se déployèrent vers le ciel, il devint arbre ; le plus bel arbre de la forêt. Autour de lui, on se rassemblait. Hommes, femmes, enfants lui racontaient des histoires, des secrets, des souhaits, des rêves...

Plus il écoutait les récits des hommes, plus il devenait majestueux.