

Rédaction d'une suite d'un poème et analyse d'une œuvre art moderne

Exercice 1 : Expression écrite

Voici le début d'un poème de Paul Verlaine. Imagine la suite en écrivant deux strophes composées de quatre vers.

Mon rêve familier

Je fais souvent ce rêve étrange et pénétrant
D'une femme inconnue, et que j'aime, et qui m'aime
Et qui n'est, chaque fois, ni tout à fait la même
Ni tout à fait une autre, et m'aime et me comprend.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

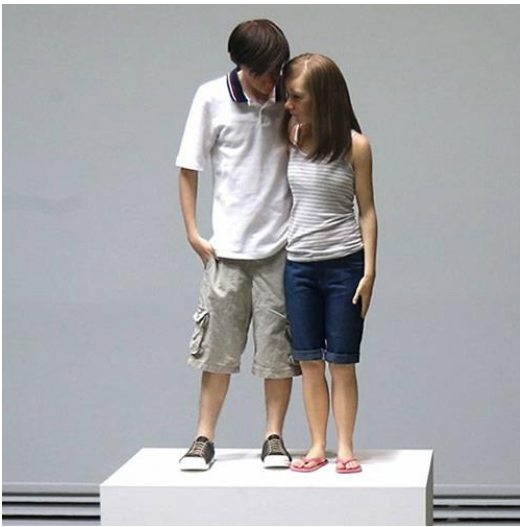
.....

.....

.....

Exercice n°2 : Analyser une œuvre d'art moderne

Observe attentivement les deux photographies de Ron Muek puis répons aux questions.



Photographie 1



Photographie 2

Questions

1. Que représente la première photographie ?

.....
.....
.....
.....

2. Est-ce que la deuxième photographie représente la même chose ? Explique pourquoi.

.....
.....
.....
.....