

## Je révise

### 1. Associez les éléments pour constituer des comparaisons

- |               |                       |                       |                  |
|---------------|-----------------------|-----------------------|------------------|
| Il est muet   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | comme une pie    |
| Il nage       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | comme un renard  |
| Il est rusé   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | comme une carpe  |
| Il est fort   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | comme un poisson |
| Il est bavard | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | comme un tigre   |

### 2. Complétez ces phrases en choisissant entre ça, çà et sa.

Lou cherche ..... chienne. Elle s'est encore sauvée, ..... lui arrive souvent.

Tu ne pourras pas couper la branche avec ..... Demande ..... hache au voisin.

Des champignons poussent ..... et là dans le pré. Je vais faire une omelette avec .....

### 3. Restituez les majuscules et la ponctuation du texte ci-dessous

doudou se creuse la cervelle

je ne vois qu'une seule solution finit-il par décréter

tous les regards se tournent vers lui

laquelle demandent-ils tous en même temps que guillaume devienne écrivain

et pourquoi par cosmonaute ou explorateur tant tu y es bondit guillaume

ce n'est pas si difficile tu ne manques pas d'imagination poursuit doudou et l'orthographe

ça s'apprend quant à la ponctuation elle vient toute seule à condition d'être attentif au

rythme des phrases

4 .Comprendre la figure de style de la Personnification à l'aide d'une oeuvre d'art.



Giuseppe Arcimboldo, *Le bibliothécaire*, (Suède, musée de Skoklosters)

Analyse du tableau :

- a. Combien de livres voyez-vous dans ce tableau ?
- b. Que forme l'ensemble des livres dans ce tableau ?
- c. En quoi cela justifie-t-il le titre du tableau ?
- d. A quoi servent les marque-pages en tissu que l'on voit dans les livres situés dans la partie inférieure du tableau.